

a Magyar Képzőművészeti Egyetem Doktori Iskola mintatanterve/kredithálója 2010. június 22-től

| | 1. félév | | 2. félév | | 3. félév | | 4. félév | | 5. félév | | 6. félév | | |
|-------------------------------------|----------|--------|----------|--------|----------|--------|----------|--------|----------|--------|----------|--------|------------|
| | óraszám | kredit | óraszám | kredit | óraszám | kredit | óraszám | kredit | óraszám | kredit | óraszám | kredit | |
| Kötelező A | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Képzőművészeti alkotómunka | | 10 | | 10 | | 10 | | 10 | | - | | - | 40 |
| 2. Szakmai és elméleti munka | | | | | | 2 | | 2 | | 18 | | 18 | 40 |
| 3. Elméleti előadások | | 6 | | 6 | | 6 | | 6 | | 6 | | 6 | 36 |
| 4. Alkotói módszerek | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | | | | 8 |
| 5. Publikáció | | 4 | | 4 | | 6 | | 6 | | - | | - | 20 |
| | | | | | | | | | | - | | - | |
| Kötelezően választható B | | | | | | | | | | | | | 144 |
| 6. Kutatás | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | - | | - | 16 |
| 7. Szakmai program | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | - | | - | 16 |
| 8. Írásos publikáció | | 2 | | 2 | | 4 | | 4 | | - | | - | 12 |
| 9. Részképzés | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | - | | - | 16 |
| 12. Kortárs képzőművészeti műhelyek | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | - | | - | 16 |
| Szabadon választható C | | | | | | | | | | | | | 76 |
| 10. Egyéb kutatási tevékenység | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | - | | - | 16 |
| 11. Oktatási gyakorlat | | 4 | | 4 | | 2 | | 2 | | - | | - | 12 |
| 13. Egyéb kulturális tevékenység | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | - | | - | 8 |
| 14. Áthallgatás | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | - | | - | 8 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Összesen | | 52 | | 52 | | 56 | | 56 | | 24 | | 24 | 44 |

264

Az értékelés három fokozattal történik: megfelelt, jól megfelelt és nem felelt meg.

Megjegyzések:

1. Az egyéni DLA program szerinti műtermi, műhely, stúdió, laboratóriumi munka, kutatási tevékenység szak-specifikumnak megfelelő beszámolási kötelezettséggel /félévi beszámoló/. Teljesítését a témavezető értékelésével igazolja. Az egyetemen kívül végzett munkát a megbízott témavezető javaslatára a programvezető igazolja.
2. Az értekezés megírásához kapcsolódó anyaggyűjtés, konzultáció, kutatási tevékenység, melyet a témavezető igazol.
3. Nyilvános szak-specifikus bemutató /kiállítás, közlés/. Akkor fogadható el, ha a benyújtott dokumentációból rekonstruálható, értékelhető a mű, az esemény, a művészeti vagy tudományos kutatás, amit a témavezető és/vagy a programvezető aláírásával igazol, elfogad.
Publikáció: A hagyományos publikáció mellett , szükséges meghatározni a képzőművészeti, szak-specifikus publikációt.
Minden (eredeti) műtárgy , mű, nyilvánosságra hozatala, bemutatása, kiállítása publikációnak tekintendő - függetlenül az anyagától és hordozójától- amely önálló képzőművészeti tevékenységből származik. Akkor fogadható el és értékelhető publikációnak, -a DLA képzésen belül- ha, arról olyan dokumentáció készül, amelyből rekonstruálható az esemény, és a programvezető aláírásával jóváhagyja azt. Az értékelésnél a minőség mellett figyelembe kell venni a bemutató, kiállítás stb. helyét, hatókörét. (intézményi, országos, nemzetközi... jelentős, vagy kevésbé jelentős szakmai helyét, helyszínét.)
4. Idetartoznak a különböző szakmai kurzusok, konferenciák, szimposiumok, kiállítások, művészeti fesztiválok, művésztelepek, szakmai kirándulás.
Figyelembe kell venni az értékelésnél az aktív és passzív részvételt (pl.: előadó e vagy hallgató, résztvevő vagy szervező). Az ezeken való részvételt a témavezető igazolja.
5. Egyéb DLA/Phd programok elméleti oktatásán való részvétel. Csak előre bejelentett az elméleti illetve a gyakorlati témavezetővel egyeztetett részképzés értékelhető. Utólagosan csak érdemjegy alapján /kollokvium, szigorlat/, de ebben az esetben is csak akkor, ha a témavezető elismeri a teljesítményt. Csak dokumentált tevékenység fogadható el.
6. Az egyéni programon kívüli aktivitás, melyet a témavezető igazol /ha szükséges a megítéléséhez külső konzultáns javaslatát is kérheti a hallgatótól./ igazol.
7. A témavezető által megjelölt az MKE alaptevékenységéhez tartozó kulturális tevékenység, közhasznú feladatok, művésztelep, melyet a témavezető igazol.
8. Az MKE graduális képzésében vállalt oktatási tevékenység, melyet az osztályvezető mester vagy az intézmény valamely egységének vezetője igazol (pl. tanszék, intézet vezető/).
9. Egyéb DLA/Phd programok elméleti oktatásán való részvétel. Csak előre bejelentett az elméleti illetve a gyakorlati témavezetővel egyeztetett áthallgatás értékelhető. Utólagosan csak érdemjegy alapján /kollokvium, szigorlat/, de ebben az esetben is csak akkor, ha a témavezető elismeri a teljesítményt.