

A Magyar Képzőművészeti Egyetem Könyvtárának Gyűjtőköri Szabályzata

(Az Ügyrend 3. sz. melléklete)

A Magyar Képzőművészeti Egyetem Könyvtárának Gyűjtőköri Szabályzata

A Magyar Képzőművészeti Egyetem Könyvtára nyilvános felsőoktatási könyvtári és országos szakkönyvtári feladatot is ellát.

A könyvtár állományszervezési stratégiáját e kettős funkcióinak megfelelően alakítottuk ki, tekintettel a következő szempontokra:

- a könyvtár gyűjteményének meglévő adottságai
- a könyvtári információszolgáltatással kapcsolatos igények
- a könyvtárnak az egyetemi oktatásban betöltött szerepe, szolgáltatási kötelezettsége

I. Általános feladatok

A Magyar Képzőművészeti Egyetem Könyvtára, mint a képzőművészeti szakterület információellátásáért felelős országos szakkönyvtár, amely az ODR keretén belül is vállalta ezt a feladatot, felelős az egyetemen folyó oktatás szakirodalmi ellátásáért is.

Eszerint a hazai képzőművészeti irodalom teljeskörű gyűjtése mellett a hazai könyvtárakban csak nálunk található külföldi szakirodalmi ellátásról is gondoskodik. Ezek együttesen lefedik az egyetem hallgatóinak jegyzetellátását, valamint elősegítik és megalapozzák az egyetemen folyó kutatás és a DLA-képzés minőségét.

II. A könyvtár gyűjteménye dokumentumtípusok szerint:

- könyvek (magyar és idegen nyelvű)
- folyóiratok (magyar és idegen nyelvű, kurrens és archivált)
- kiállítási katalógusok
- szakdolgozatok
- VHS-kazetták, CD-k, DVD-k
- on-line adatbázisok (JStore, BHA, Marburger Index)
- eredeti grafikák, rajzok, fotók

III. A könyvtár gyűjtőköre tartalmi szempontok szerint

A könyvtár, mint országos feladatkörű egyetemi szakkönyvtár köteles gyűjteni:

- az általános és szakirodalmi tájékoztató dokumentumokat
- a magyar nyelven megjelenő képzőművészeti tárgyú dokumentumok összességét,
- az idegen nyelven megjelenő Magyarországra vonatkozó képzőművészeti tárgyú dokumentumokat válogatva
- az idegen nyelven megjelenő képzőművészeti szakirodalmat válogatva
- a képzőművészet egyetemi oktatásához szükséges magyar nyelvű szakirodalmi dokumentumok összességét,
- A képzőművészet határterületeinek irodalmát válogatva

A magyar Képzőművészeti Egyetemen az országban egyedülállóan a képzőművészet minden területén egyetemi szintű képzés folyik a következő tanszékeken: Festő Tanszék, Szobrász Tanszék, Grafika tanszék (tervezőgrafika és képgrafika szakirány), Látványtervező Tanszék, Anatómiai, Rajzi és Geometriai Tanszék, Művészettörténeti Tanszék, Művészetelméleti Tanszék, Restaurátor Tanszék (festő, kőszobrász, faszobrász, tárgyrestaurátor szakirány), Intermédia Tanszék, és a Pedagógiai Tanszék.

Gyűjtőkörünk a felsorolt tanszékeken folyó oktatásnak megfelelően alakul.

Főgyűjtőkörbe tartozó szakágak magyar nyelvű irodalmának összességét gyűjtjük:

- festészet,
- szobrászat,
- grafika,
- rajzművészet,
- művészeti anatómia,
- ábrázoló geometria,
- művészetelmélet,
- művészettörténet,
- ikonográfia,
- ornamentika,
- tervezőgrafika,
- színtan
- tipográfia,
- restaurálás,
- viselettörténet,
- jelmeztervezés,
- díszlettervezés,
- fotóművészet,
- építésztörténet,
- számítógépes művészet,
- intermediális művészet,
- képzőművészeti technikák,
- a képzőművészet pedagógiai irodalma
- vizuális nevelés

Mellégyűjtőkörünk a képzőművészet rokonterületeinek irodalma, válogatva gyűjtjük.

- művelődéstörténet
- néprajz és népművészet
- régészet
- vallástörténet
- iparművészetek (textil, vasművesség, üveg, kerámia, ötvösművészet, bűtor, belsőépítészet, tárgytörténet, formatervezés)

- esztétika
- pszichológia
- pedagógia
- filozófia

Az egyetemen folyó oktatás igényeinek kiszolgálása, valamint az országos szakkönyvtári feladatok ellátása mellett törekszünk arra, hogy a könyvtár műtárggyűjteményeihez kapcsolódóan megjelent magyar és idegen nyelvű művészettörténeti irodalmat felkutassuk és beszerezzük, megfelelő kutatási környezetet teremtve a műtárggyűjtemény további feltárásához.

Kiegészítő gyűjtőkör: szépirodalom és ismeretterjesztő irodalmak

IV. Az állománygyarapítás forrásai:

A Könyvtár állományát valamennyi rendelkezésre álló forrásból gyarapítja

- Vétel: hazai és külföldi terjesztőtől valamennyi dokumentum típusra kiterjedően (kurrens és retrospektív)
- OSZK - Köteleespéldány
- Csere: belföldi és külföldi kiadványcsere kapcsolatokra épül
- Ajándék: térítésmentesen felajánlott dokumentumok köre. Az ajándék esetében nem mindig érvényesíthető teljes mértékben a gyűjtőkör (pl. dedikált művek)
- Egyéb: szakdolgozatok, doktori dolgozatok

V. Állományapasztás

A feleslegessé vált, vagy elhasználódott dokumentumok kivonásakor és a tervszerű állományapasztáskor a 3/1975. (VIII. 17) KM-PM sz. együttes rendelet szerint kell eljárni.