



Marconi



Braun



Lombardi



Ollivier



Fiorillo

## FOTÓ / MODELL – PHOTO / MODEL

*Képek a természet és művészet között / Images between Art and Nature*

A Magyar Képzőművészeti Egyetem Könyvtár, Levéltár és Művészeti Gyűjtemény  
valamint a Doktori Iskola kiállítása / The exhibition of the Library, Archives, Collections  
of the Hungarian University of Fine Arts and the Doctoral School

**Megnyitó/Opening: 2016. február 9. kedd / Tuesday, 09/02/2016. 18.00**

**MKE Barcsay Terem, Budapest, 1062 Andrásy út 69-71.**

### **A megnyitó vendégeit üdvözli / Welcome speech:**

CSANÁDI Judit, az egyetem megválasztott, új rektora / the elected new Rector of the University

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán, a Doktori Iskola vezetője, / the Director of the Doctoral School

PETERNÁK Miklós, a kiállítás kurátora / the Curator of the exhibition

Tanulmányok természet után – „Études d'après nature” – „Studien nach der Natur” / Világfalu – „Global Village” / Fotográfusok –  
Művészet és fényképezés / Photographers– Art and Photography

### **Kiállítók / Artists in the Exhibition:**

Az MKE Doktori Iskola hallgatói / The students of the HUFA Doctoral School: Fajgerné Dudás Andrea, Haász Kati, Pálinkás Bence,  
Peternák Anna, Pettendi Szabó Péter, Sánta Kristóf, Surányi Nóra, Szabó Franciska

### **Fényképezetek az MKE gyűjteményéből / Photographers from the HUFA Collections:**

Anderson, James (1813–1877), Anschütz, Ottomar (1846–1907), Bonfils, Paul Félix (1831–1885), Braun, Adolphe (1812–1877), Crupi,  
Giovanni (1859–1925), Divald Károly (1830–1897), Eckert, Georg Maria (1828–1903), Erdélyi Mór (1866–1934), Fiorillo, Luigi (működött/  
active: 1860–1898), Frankenstein, Michael (1843–1918), Fox, Edward (1833–1908), Geiser, Jean (1848–1923), Glöden, Baron Wilhelm  
von (1856–1931), Hanfstaengl, Franz (1804–1877), Dr. Heid, Hermann, (1834–1891), Klösz György (1844–1913), Krieger, Ignacy/Izaak  
(1820–1889), Laurent, Jean/Juan (1816–1886), Lombardi Paolo (1827–1890), Marconi, Gaudenzio (1841–1885), Naya, Carlo (1816–1882),  
Ollivier, Louis (működött/active: 1890–1910), Oosterhuis, Pieter Haatje Pieterszoon (1816–1885), Quinet, Achille Léon (1831–1900), Philpot,  
John Brampton (1812–1878), Reiffenstein, Bruno (1868–1951), Rejlander, Oscar Gustave (1813–1875), Rive, Roberto (működött/active:  
1860–1890), Rossi, Giulio (1824–1884), Sommer, Giorgio (1834–1914), Strobl, Marianne (működött/active: 1894–1933), Taupin, Alphonse  
(működött/active: 1864–1875), Underwood & Underwood (from 1881-től), Weinwurm Antal (1845–1925?), Wilson, George Washington  
(1823–1893), Wlha, Josef (1842–1918).

A kiállítás előkészítésében és megvalósításában közreműködtek / Exhibition production team: Majkó Katalin, Bojtos Anikó, Horváth  
Takács Balázs és az MKE könyvtár dolgozói / and the HUFA Library. Az MKE Doktori Iskola / the HUFA Doctoral School. Albert Ádám,  
Gadányi György, Győri István, Tüdős Anna és sokan mások / and others. Kutatások / Research: Farkas Zsuzsa, Papp Júlia, Csengel-Plank  
Ibolya. Fotó / Photo: Pettendi Szabó Péter. Grafikai arculat / Graphic Design: Lepsényi Imre. Web: Nyíri Géza

Kapcsolódó rendezvény: A Magyar Fotótörténeti Társaság nyilvános ülése. / Related event: Conference of the Hungarian Society for the  
History of Photography, 12/02/2016., 14.00 – 16.00.

**Nyitva a hét minden napján / Open daily: 10.00 – 18.00 / 10/02/2016. – 15/03/2016.**

