



L'estate

Ezen munkám újabb lépést jelentett a lényegre redukálás felé. A „nyár” fogalmához kapcsolható anyagok önmagukat képviselve jelennek meg a képen, melyet a különböző matériák felhasználásával értem el, minimálisra csökkentve a festést, mely szinte csak a fény megfestését jelenti. A dualitás fedezhető fel a fény, mint egy megfoghatatlan jelenség és az anyagi világot képviselő matériák együttes megjelenésében. Munkáimban a humor is fontos lehet, a képen egyfajta jelenésként megélt élményhez kapcsoltam egy profán elemet, mely fokozza a különbséget, de mégis így válik reálissá.

A L'estate című kép vegyes technikával készült: akril, olaj, textil, homok, lakk, növények, 120 x 130 cm méretű.

Korom Vivien