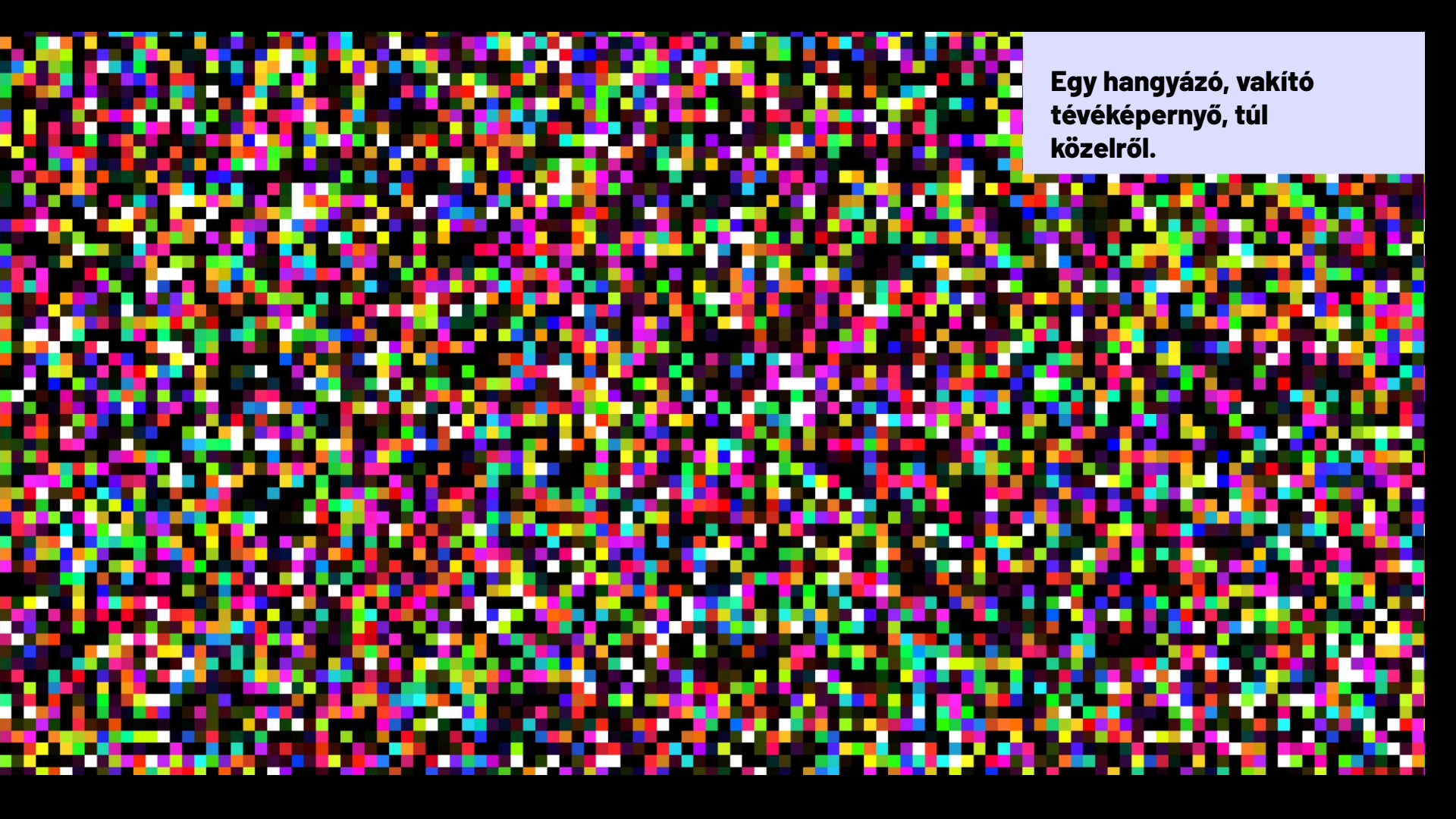


Koccanás (Színkarambol)

**Májai Dorottya Gréta
Tervezés 2005-ben**



**Egy hangyázó, vakító
tévéképernyő, túl
közelről.**



Helyszín: Blaha Lujza tér







Férfi



Nő





Rövidnadrágos



Vállalkozó





Védőnő



Srác



Kamionos





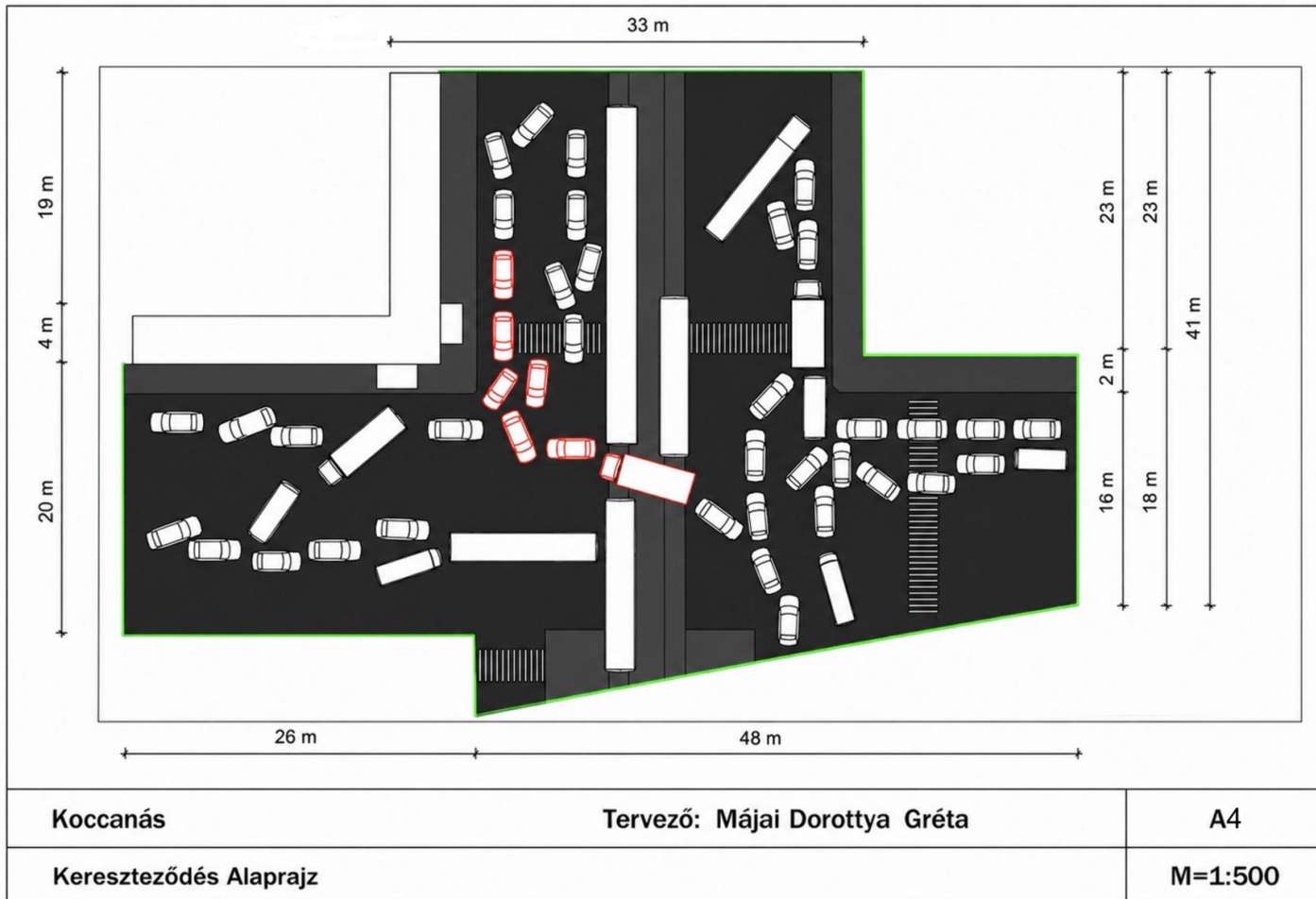
Figyelő Szoba moodboard

Aluljáró moodboard

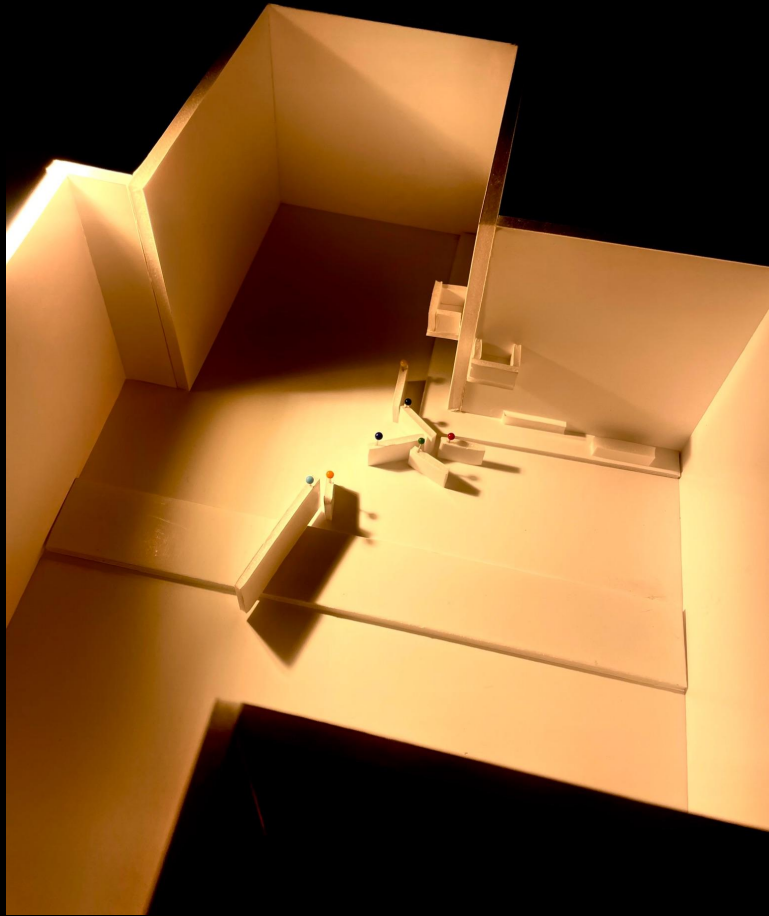


Stand





Studio, Munkamakett 1:200





Mértékegység:
M

Koccanás

Tervező: Májai Dorottya Gréta

A2

Origo Studio

Soundstage 6.

Homlokzati nézet

1:50



Mértékegység:
M

Koccanás

Tervező: Májai Dorottya Gréta

A2

Origo Studio

Soundstage 6.

Homlokzati nézet

1:50



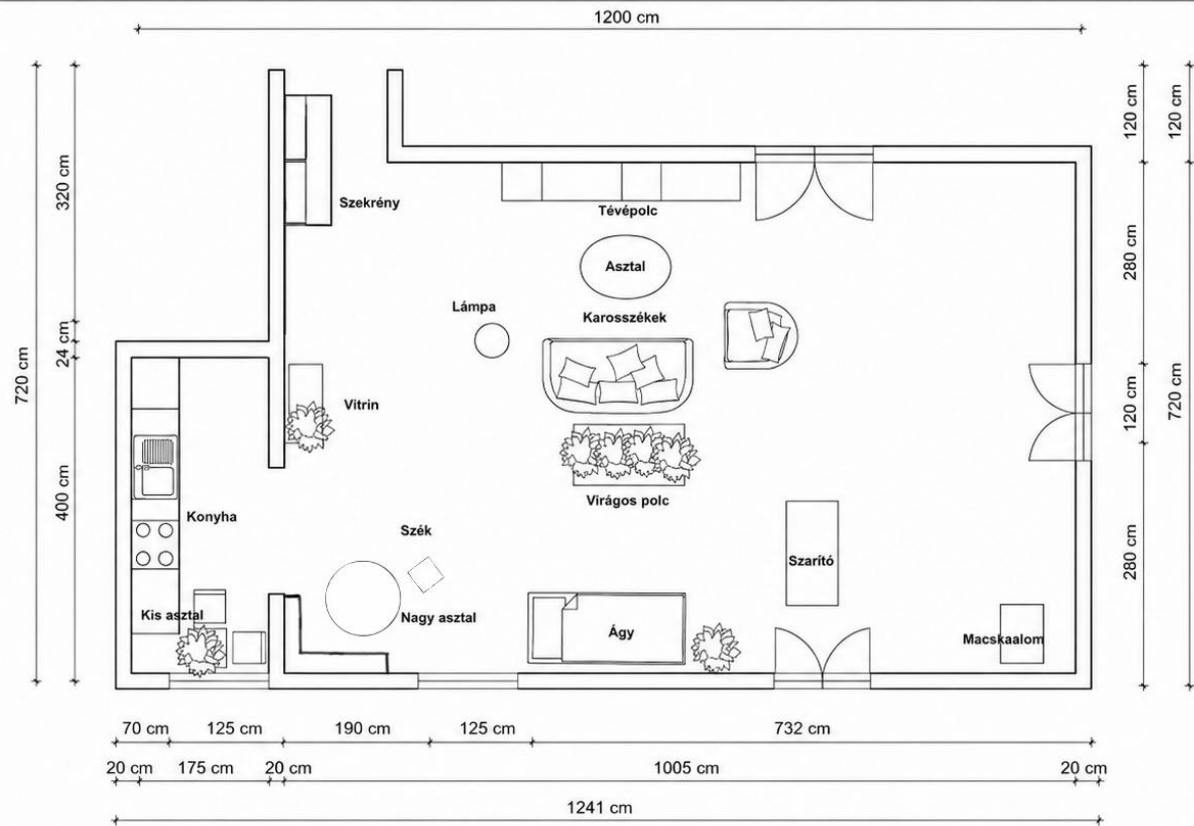
3D model, Kereszteződés











Koccanás

Tervező: Májai Dorottya Gréta

A3

Origo Studio

Soundstage 6.

Alaprajz

Öregek lakasa

M=1:50

3D model, Öregek lakása





HÄZMÁLDÁS
Hát lát, azt szeretem,
Hát szeretem, azt hallom,
Hát hallom, azt látom,
Hát látom, azt hallom,
Hát hallom, azt látom,
Hát látom, azt hallom,
Hát hallom, azt látom,
Hát látom, azt hallom,



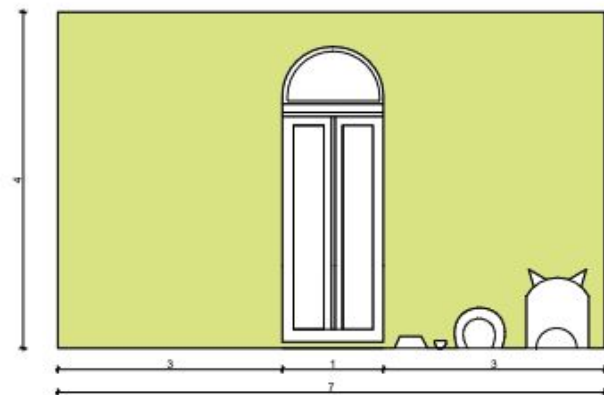
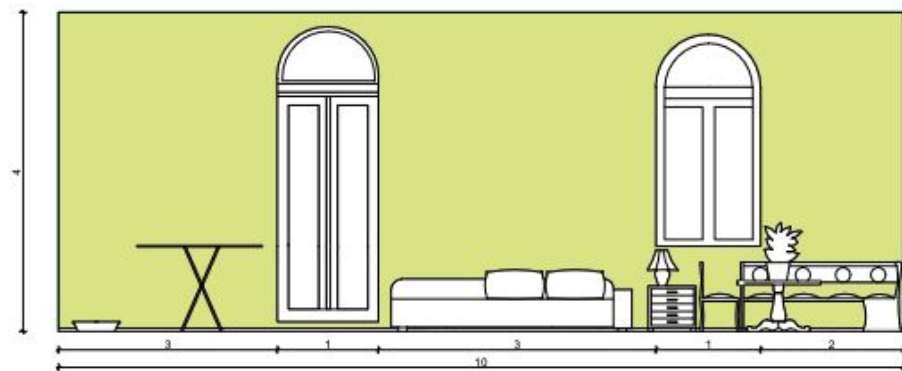
HAZMÁLDÁS
Hoi hi, ott szeretet,
Hoi szeretet, ott béké,
Hoi béké, ott áldás,
Hoi áldás, ott isten,
Hoi isten,
ott arányos rücsös.





HÁZIMÁLDÁS

Hai lán, ott szeretet,
Hai szeretet, ott béke,
Hai béke, ott áldás,
Hai áldás, ott benn,
Hai benn,
ott szelvény minden.

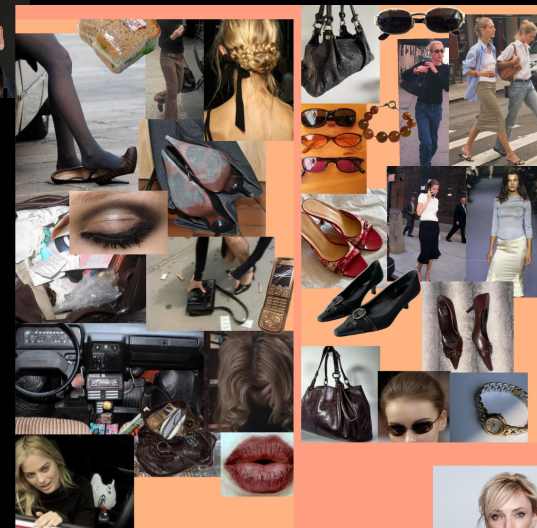
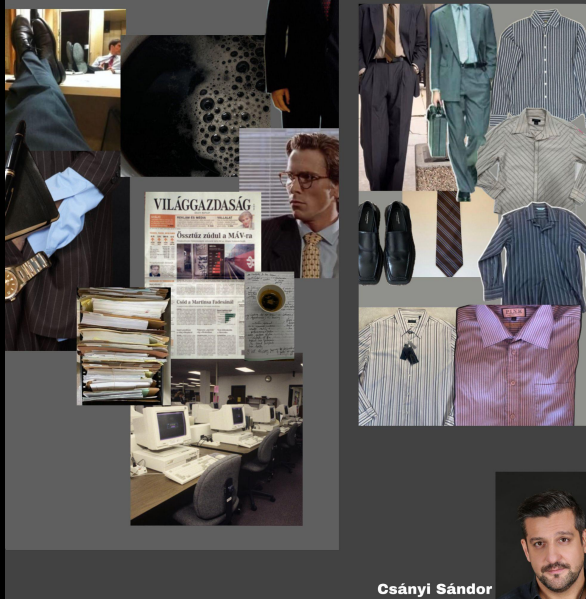


Mértékegység:
M

A3
1:50

Öreges Lakása, Fálnézetek





1. SZETT – FÉRFI ÖLTÖNY

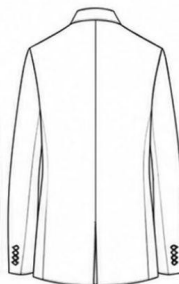


ZAKÓ

ELEJE

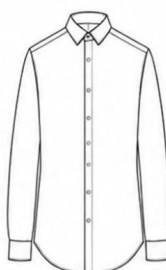


HÁTA



ING

ELEJE



HÁTA

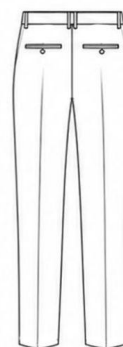


NADRÁG

ELEJE



HÁTA



2. SZETT – NŐI SZETT



BLÚZ

ELEJE



HÁTA



SZOKNYA

ELEJE



HÁTA



A Nő és Férfi jelmez változásai







Gergely Róbert







IFJ. VIDNYÁNSZKY
ATTILA

DIETZ,
GUSZTAV

LELKES
BOTOND

SIMON,
KORNEL

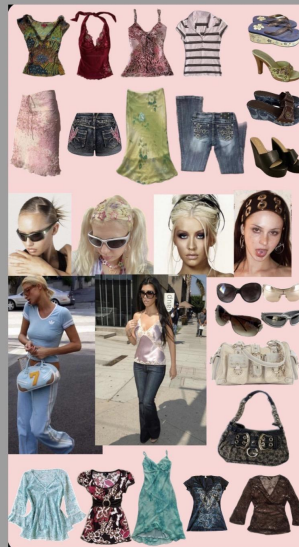
HRISZTOV
TOMA



Fiatal korosztály statiszták

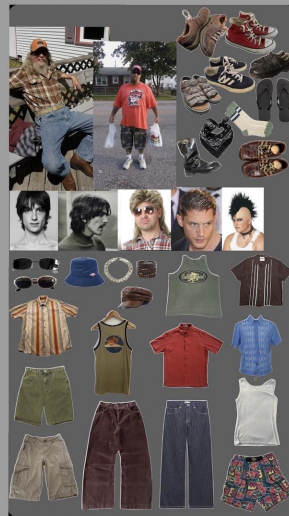


Férfi:
Régi színes graphic trikók
Futárszínűminta/sportos farmerok/ndrárok
Sórtólpó amin nem látszik a márkajelzés
Bőr vagy fém ókaszerek
Ykk napozóimvok
Frizurák amelyek a képen láthatók

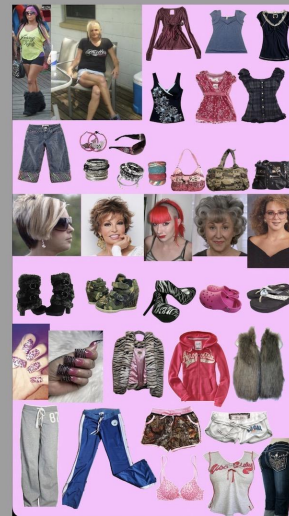


Nő:
Régiről vásárolt színes fodros mintás topok
Farmer hosszú/ rövid ndrárok
Csillivilli ékszer
Extra női lábak
Platformos szandálak vagy papucok
A fentiekhez hasonló frizurák

Közép/Idősebb korosztály statiszták

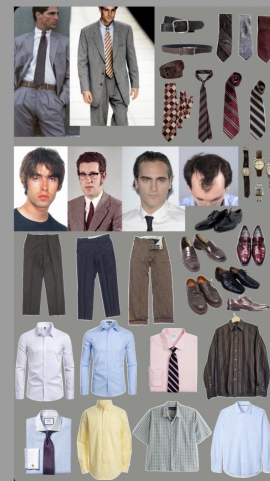


Férfi:
Régi színes nyári trikók
Régi színes nyári ingek
Terepszínű rövidndrárok
Farmer, kordfűrésny vagy mintás nadrágok
Színes sórtólpó amin nem látszik a márká
Bőr cipők, bőr bakacsok, zsebk szandál
Bőr vagy fém ókaszerek
Halszuszka vagy bőr sapka
Frizurák amelyek a képen láthatók

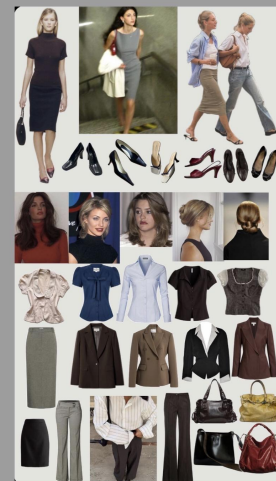


Nő:
Régiről vásárolt színes fodros mintás felsők
Újaféle deukibunda
Hámmegnyitós ndrárok
Marconadrágok márká jelző nélküli
Csillivilli ékszer
Extra női lábak
Culligh, bundás, tépő vagy állatmintás cipők vagy papucok
A fentiekhez hasonló frizurák

Értelmiségi munkát végző statiszták



Férfi:
Régi világos ingek
Tegyi mintás ingek hosszú vagy rövid ujjú
2000s évekbeli öltönyezett
Színes megmunkált nyakmondók
Szővetndrárok
Bőr cipők
Kardok
Bőr övek
Frizurák amelyek a képen láthatók



Nő:
Kélgéne tródi blúzok vagy unghok
Korlaton csillivilli csizma
szoknyák/ farmer
Magasarkú/ szallitva
Nagy hirtakak
A fentiekhez hasonló frizurák

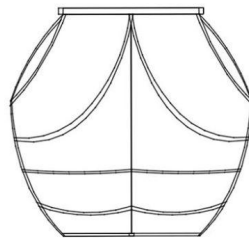
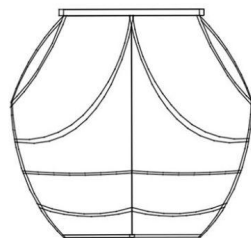
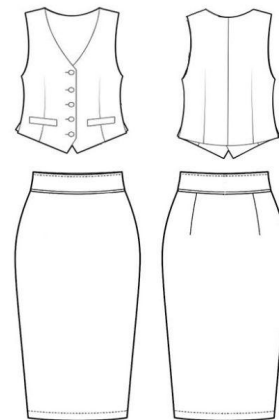
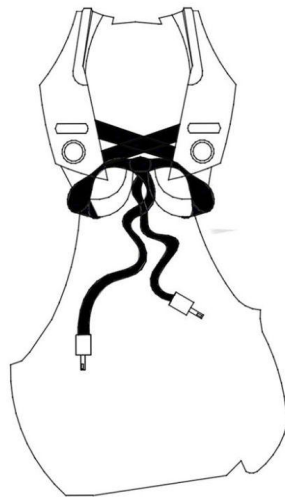
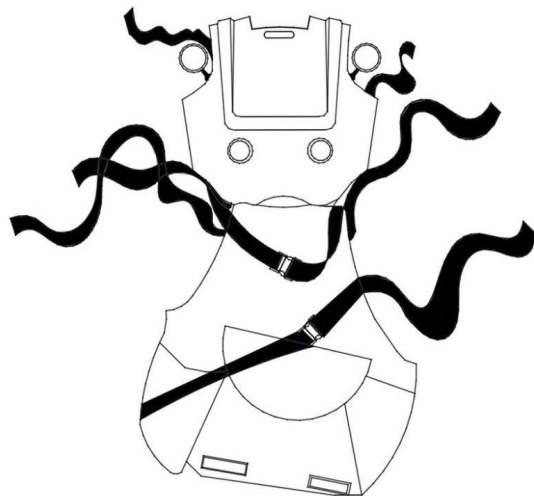
Statiszta csoportok

Kreatív jelmez kivitelezés



Kreatív jelmez kivitelezés





JELMEZ INSTALLÁCIÓ – MŰSZAKI RAJZ

ELŐLNÉZET

OLDALNÉZET



[illegible][illegible][illegible]

Köszönöm a figyelmet