

# MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZETI EGYETEM DOKTORI ISKOLA

**A valóság visszavág**

Mestermű 1. képi dokumentációja

Barakonyi Szabolcs

2023

Témavezető: Dr. habil. Sugár János DLA

Hűlt hely – Forenzikus esztétika Barakonyi Szabolcs kiállítása

B24 Galéria, Debrecen

2019. október 29 – november 30.

(Színes giclée print dibondon, különböző méretek: 175x125 cm, 123x87 cm, 93x66 cm, 45x30 cm)



Fotó: Schmuth Csongor



Fotó: Czeglédi Zoltán



Fotó: Czeglédi Zoltán

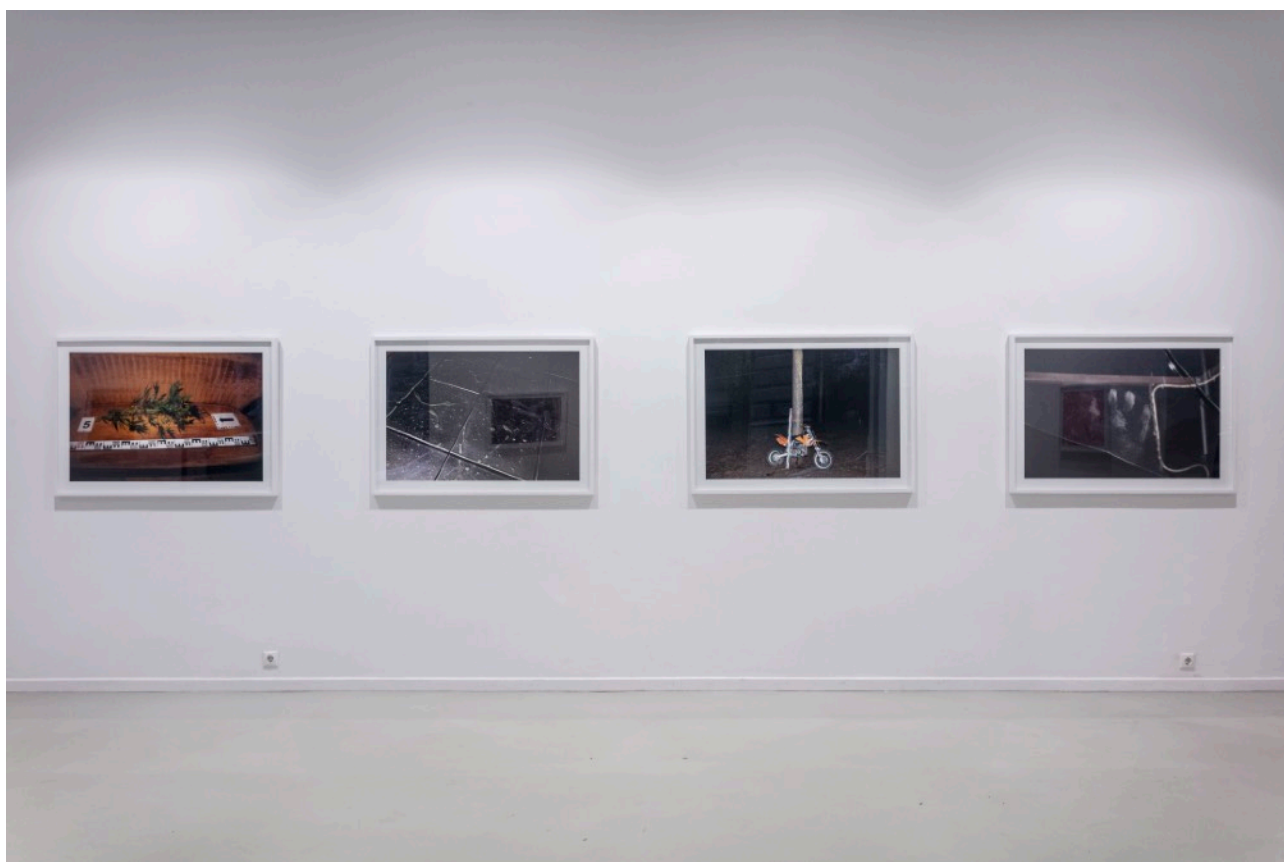


Fotó: Czeglédi Zoltán

Hűlt hely – Forenzikus esztétika Barakonyi Szabolcs kiállítása

Deák Erika Galéria, Budapest 2019. november 5 – november 30.

(Színes giclée print dibondon, különböző méretek: 123x87 cm, 93x66 cm)



Fotó: Rákossy Péter



Fotó: Rákossy Péter



Fotó: Rákossy Péter



# MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZETI EGYETEM DOKTORI ISKOLA

**A valóság visszavág**

Mestermű 2. képi dokumentációja

Barakonyi Szabolcs

2023

Témavezető: Dr. habil. Sugár János DLA

Fortepan Masters  
Kollektív fotográfia a 20. századból Barakonyi Szabolcs válogatásában

Ötletgazda és művészeti vezető: Barakonyi Szabolcs

A könyvterv kreatív koncepciója: Salat Zalán Péter

Képszerkesztők: Barakonyi Szabolcs, Salat Zalán Péter

Szerkesztő: Szilágyi Róza Tekla

Korrektor: Szendrői Arpad

Angol fordítás: Bob Dent, Rácz Katalin

Kiadja a Bazin Investments Kft.

Felelős kiadó: Simó György

A kötet 2021-ben 100 példányban angol nyelven is megjelent.

A kötetben megjelent szövegek szerzői: Barakonyi Szabolcs, Enyedi Ildikó, Fábián Tamás, Kiss Eszter, Kolozsi Ádám, Simó György

A kötetben megjelent fényképek forrása a Fortepan,

Retusálás és nyomdai előkészítés: Rácz Sandor

Műszaki szerkesztő: Salat Zalán Péter

Betűk: Stanley Regular, R. kalic, Bold, B. Italic - Optimo Type Foundry Gräbenbach Regular - Camelot Typefaces

Papír: Munken Pure Rough, Munken Lynx Rough,

Munken Polar Rough, Munken Kristall Rough 150 g- Arctic Paper S. A.

'Takeo Tant Select TS-6N-9- 16 g- TAKEO Co. Ltd. Borító: Favini Sumo Black - 3 mm,

Favini Refit - 360 -g Favini Sri

Nyomdai munkák: EPC Nyomda, Budaörs

Felelős vezető: Mészáros László

Nyomdai munkák koordinálása: Szalai Tamás, Szigeti Attila, Végh Sándor

Nyomdai gépmesterek: Pozsga Péter, Pető Csaba, Salamon András Kötészeti munkák: Stanctechnik Kötészeti Kft.

Felelős vezető: Joóné Vass Katalin

Kötészeti munkák koordinálása: Bernezei István

Méret: 160×230mm

Készült 115 vi terjedelemben, 690 oldalon, 800 példányban, ofszetnyomtatással, FM raszterrács használatával, CMYK fekete és Pantone Cool Grey 8U színek alkalmazásával.

ISBN: 978-615-01-1518-4

Budapest, 2021

# FOR THE PAN MASTERS

690 pp.  
333 ill.  
2021

Collective  
Photography  
in the 20th  
Century

Selected by  
Szabolcs  
Barakonyi









