

Valc Fanni Motivációs levél

Úgy érzem, hogy hallgatóként és alkotóként is fontos számomra, hogy aktívan részt vegyek abban a közösségben, amelynek mindennapjait és jövőjét formáljuk. A szobrászat számomra nemcsak egy szakma, hanem közösségi és kommunikációs forma is – az anyagon keresztül történő párbeszéd az emberekkel és a környezetünkkel. Hasonlóan látom a tanszéki képviselő szerepét is: kapcsolatot teremteni a hallgatók, az oktatók és a HÖK között, figyelni a közösség igényeire, és segíteni abban, hogy a tanszékünk minél nyitottabb, támogatóbb és inspirálóbb legyen. Szeretném, ha a hallgatók bátran fordulnának hozzám ötleteikkel és problémáikkal, és közösen dolgozhatnánk azon, hogy jobba tegyük a tanszékünk működését.

Koszorus Krisóf

2025.11.07

Kedves HÖK Választási Bizottság!

Ezúton szeretnék jelentkezni a Hallgatói Önkormányzat tagjaként való munkavégzésre. Egy éve már aktívan részt veszek a Képzőművészeti Egyetem HÖK munkájában, így jól ismerem a működést és a csapat dinamikáját. Az eddigi tapasztalataim alapján úgy érzem, hogy még több ötlettel és energiával tudnám segíteni a hallgatói közösség munkáját, ezért szívesen folytatnám az eddigi munkát.

Célom továbbra is a közösség erősítése, a hallgatói érdekek képviselete és olyan programok szervezése, amelyek hozzájárulnak a művészeti élet sokszínűségéhez. Mivel már belsőleg is ismerem a folyamatokat, úgy érzem, hogy képes vagyok hatékonyan és gördülékenyen dolgozni a csapattal, miközben új ötletekkel, projektekkel segítem a HÖK munkáját.

Kérem, fogadják el jelentkezésemet, és bízom benne, hogy továbbra is hozzájárulhatok a közösség fejlődéséhez.

Köszönöm figyelmüket!

Tisztelettel, Koszorus Kristóf

Motivációs levél

Tisztelt Hallgatói Önkormányzat!

Másod éves festőművész hallgató vagyok, és ezúton szeretném Hallgatói önkormányzatba való jelentkezési szándékom kifejezni felétek.

Egyetemen töltött első ~~félt~~ évemben rendezvényeken távolabbról láthattam, illetve Hök tagokkal való beszélgetések során, beszámolókból megismerhettem, kívülről milyennek mutatkozik a Hök-ös lét. Az évvégi képzárón és felvételi ideje alatt volt alkalmam demonstrátori feladatokban való közreműködésre is. Így szerzett kevéske információból is érzékelhető, hogy nem kevés fáradságot igényel tagnak lenni. Időigényes, plussz munkával és felelősséggel jár. Viszont ennek ellenére is motivál, hogy egy közösség tagja lehessen, mely működésével megpróbálja a hallgatók érdekeit és igényeit tartani szem előtt.

Tulajdonképpen az érdekképviseleten kívül, minden más szándékom valamilyen szinten öncélú. A jelentkezésemben a komfortzónámból való kilépés lehetőségét látom, illetve emellett a kíváncsiság is vezérel. Hiszen egyrészt szeretnék nagyobb rálátást szerezni arról, hogy mik történnek az intézmény "színpalái" mögött, azaz mik szükségesek ahhoz, hogy az egyetemi mindennapok gördülékenyen menjenek. Másrészt meg az is érdekel, hogy hogyan tudok teljesíteni egy nem feltétlen megszokott pozícióban, mert a közösségi szerepvállalás egy újszerű kihívást jelentene számomra.

Igaz egyfajta önfejlesztés és tapasztalat szerzés vezényel, komolyan veszek minden elvállalt feladatot, és igyekszem a maximális teljesítésre. Csapatban törekszem az együttműködésre, kompromisszum kötésre. Szabadidőmet pedig szívesen hasznosítanám a hallgatók segítésére, intézményi kereteken belül.

Köszönöm, hogy időt szántatok pályázatom elolvasására!

Üdvözlettel:
Mursits Anna

MOTIVÁCIÓS LEVÉL

Kedves hallgató!

Ez egy motivációs levél, amelynek lényege, hogy lásd, mennyire motivált vagyok. Lásd! Már-már annyira motivált vagyok, hogy ennél a mondatnál nem hagyom abba az írást. Sőt, e mondat írása közben is örööm motivációm, és tovább írom a motivációs leveletem. Motivációm továbbra sem lankad, és még mindig írok. Írok. Írok. Írok.

Ennél csak motiváltabb lehetek, de lásd, most is írok, mert motivált vagyok. Eléggé ahhoz, hogy még ne unjam. Te unod? Én nem, és folytatom. Ne und! Und ich werde weitermachen. Mert szavam e mondatról tovahalad. Ebben a mondatban folytatódik megkezdett szavam. Érted? Most már világos, mennyire motivált vagyok? Nem? Nem baj, figyelj jobban, elmondom.

Azt mondják az ismétlés árt a szövegnek. Szóismétlés. Nem hiszem. Ez nem. Ez egy mantra. Motivációs mantra. Így hát olvass tovább te is, mert én is folytatom az írást. Messze van még a lap alja, de ketten a végére jutunk. Motivált vagy? Én igen, mert az írás mint "az idő soha soha meg nem áll. Az évek szüntelen róják az útjukat. A pillanat úgy illan tovaszáll, mint gyors folyón suhanó hab annyi csak. Csak fut velünk az idő mely irigy és volt volt napokat örökre eltemet, de nyomukat, majd tovább őrzi a szív és újra kél a múlt ha emlékét pergeted." Pergesd tovább a szavakat amik jelzik, mennyire motivált vagy, hiszen idáig eljutottál. Itt ne add fel, ez nem időpazarlás.

Új bekezdés következik, mert a szerző így döntött. Megállhatott volna de tovább ír. Vagyis én, de így szebb. Szót szó követ és a mondat halad. Izgalmas, nem? A kedélyek fokozódnak, ahogy olvasol, mert lassan elérünk a zenitre. Ez a csúcspont. Itt megállunk és elidőzünk. Élvezzük a katartikus élményt a szöveg közepén. Csodás. Alles steht im wunder, ahogy Böhme írja.

Megkezdjük ereszkedésünket a vége felé. Andalgásunk során lassan rájövünk, lassan felsejlik, mily lassú és átláthatatlan az intézményi élet. Szüntelen ismétlés. Szüntelen üres szavak. Lép-lép egyik a másik után következik és így halad előre. De még se. Talán ismered a mesét a trojkáról. Hőseink elmennek egy tanyára, mert lakói nem nyújtották be a népszámlálást. De a hely elvarázsolt és a bürokraták soha nem jutnak oda. A házikó fennáll a domb tetején. A nap már lemenőben, de a távolság nem csökken. Állandó. Ismerős? Motivált vagy még? Én igen, haladjunk tovább. Nem jutunk sehova, de csak tovább és tovább. Talán célba érünk, bizakodjunk hát még, ha mocsárban is taposunk.

A szöveg lassan a vége felé közeleg. Tudjuk és összekacsintunk, hogy ez egy soha véget nem érő mantra. Céltalan és sekélyes ahogyan témája is, de motiváltak vagyunk és tovább haladunk, mert reméljük, hogy a dolgok változhatnak és változtathatunk rajtuk.

Emiatt írok én is, mert még motivált vagyok. Az írást fel nem adom, mindenképpen ellenére se. A szöveg itt véget ér, de az írás nem. Remélem, ha eljutottál ide te is látod már milyen motivált vagyok és remélem egy kicsit te is az lettél, mert az írás, mint az idő, soha soha meg nem áll.

Nagy Zoltán

Motiváció's Cse'el

Motivációm a HÖK folytatására a Diákjóléti Bizottság munkájának a továbbvitele.

Az elmúlt évben rengeteg energiánk volt benne, hogy jobba' legyünk a rendszert és még mindig van hova tovább.

Mertamra talán elmondhatom magamról, hogy szinte az elejétől a végéig ismerem a rendszeres szaktanársági folyamatát, levezetését és szabályait, de azért még mindig akadnak meglepetések. A tudásomat szeretném az továbbadni az új csapatnak és az év során vezetni a Bizottság feladatait.

Az újonnan induló Kokas Ignác Művészeti Ösztöndíj Pályázat bírálása is a feladatok közé fog tartozni, így, mint annak egyik főszervezője, szeretném a továbbiakban is egyengetni az útját.

Nem hiszem, hogy azért elég jó kis közösség vergődött össze, így a kapcsolat fennmaradása is motívál.

Anna Zsanna

Sziasztok,

Maron Veronika Klára vagyok, elsős kurátor hallgató és ezúton szeretnék jelentkezni a HÖK-be, mivel

1. a semmiből rájött a motiváció, hogy passzív diákból aktív legyek
2. szeretném megérteni, hogy mi történik az egyetemen (és színpalái mögött)
3. alakítója szeretnék lenni az egyetemnek és a diákéletnek.



Alapképzésemet a MOME designkultúra szakán végeztem. Bár akkor még nem vettem részt a hallgatói képviselőben, de szakdolgozatom írása közben fejére állt az egyetem, nagy változásokkal kellett megküzdeni, melynek következményeképp elérte az egyetemi önszerveződés a csúcspontját. A történések eleinte túltelítőek voltak, később motiválóvá váltak, visszatekintve pedig már történelmi pillanatnak érződnek. Na nem szeretnék túlozni, de csodás volt azt látni, hogy a diákok együtt dolgoznak egy célért – nemcsak a MOME-s hallgatók, hanem a Képzősök is, akik számára szintén fontos kérdés az egyetem autonómiája és a döntések átláthatósága.

Nyitott vagyok és kíváncsi, ezért is szerettem volna több egyetemi közegben is tanulni, bár már jóval azelőtt is nagy rajongója voltam a Képzőnek, hogy idejártam volna, mivel a Képző könyvtárának van a legjobb gyűjteménye művészettörténeti kiadványok terén!!! A könyvtárhoz vezető utat már jól ismerem, most viszont szeretném az egyetemi közösségbe is bejárni az utamat, és aktívan, felelősséggel részt venni benne.

Leginkább a programszervezés és a kommunikáció áll hozzám legközelebb, ezekben szereztem korábban a szakmai tapasztalataimat is, így ezek területén mozognék továbbra is, de motivációm egy részét képezi, hogy valami újat is megtanuljak. Korábban barátokkal való projektnek voltam a projektmenedzsere és azt hiszem ennél nincsen nehezebb, szóval készen állok arra, hogy bármilyen csapattal együtt dolgozzak.

Ugyan a Képző rendszerében még nem, de korábban voltam már Erasmuson, segítettem beérkező nemzetközi diákoknak, így akár ilyen ügyekben is szívesen állnék rendelkezésre.

Köszi, ha elolvastátok, nagyon sok üdv:

Verus

Motivációs Levél

Fekete Borbála Anna vagyok első éves a Képzőművész mester szakon. A BA-s diplomám tervezőgrafikából szereztem és a három év alatt rengeteg eseményhez készítettem plakátot, majd szépen lassan belecsúsztam ezek szevezésébe is, és nagyon hamar rájöttem mennyire szeretem csinálni. Két éve szervezek koncerteket és kiállításokat Budapesti helyekre, most decemberben lesz az első tetováló kisfesztivál amin főszervező lehetek. Miért írom le ezeket? Azért mert így hogy hosszabb ideje részt veszek hasonló dolgokban már biztos vagyok benne hogy szeretem csinálni és nem unok bele két hét alatt.

Egyedül belefogni ilyenekbe egy dolog, de egy csapat része lenni akikkel aktív teremtő munkában vehetek részt, na az valami amiből építkezni lehet. Nagyon szeretek amúgy kreatív és minél különbözőbb emberekkel együtt dolgozni, olyan jó egymástól inspirálódni. Örölnék ha minél több tenniakaró kreatív embert megismerhetnék mindenféle szokról, még úgy is hogy csak két évet leszek itt, ami már most érzem hogy nem elég.

Pár szó rólam. Az a típus vagyok aki nyomás alatt teljesít és abc-s sorrendbe vannak a száraz tésták a szekrényébe, ugyanakkor abszolút eltudom engedni magam egy jó társaságban és bevallom amióta a sulis mellé költöztem valahogy könnyebb elkészni mint amikor egy óra volt az út.

Mi az amit szívesen csinállok. Plakát és szóróanyag tervezés minden mennyiségben. Szervezői feladatok (már egész jó emaileket írok, a telefonálástól továbbra is kiráz a hideg). Egy ideig dolgoztam forgatásokon hanggal abban is tudok feladatot vállalni. Bármi ami emberekkel foglalkozás az jöhet bármikor.

Még a végére pár szó a mostani osztályomról. Szerintem csupaszív tehetséges különleges kis csapat vagyunk és többen is alkalmasak lennének bármire ami ambiciózus feladat. Közös en egyeztünk meg, hogy jelentkezsek a HÖK-be mert ért az a privilégium, hogy ott hagyhattam a 9-5 munkámat így nem jelent akkora terhelést egy ilyen feladatkör ellátása.

Köszönöm ha végig olvastátok!

Borcsa

Rózsa Eszter
2025.11.07

Kedves Választási Bizottság!

Ezúton szeretnék jelentkezni a Hallgatói Önkormányzat tagjaként való munkavégzésre. Egy éve már aktívan részt veszek a Képzőművészeti Egyetem HÖK munkájában, így jól ismerem a működést és a csapat dinamikáját. Az eddigi tapasztalataim alapján úgy érzem, hogy még több ötlettel és energiával tudnám segíteni a hallgatói közösség munkáját, ezért szívesen folytatnám az eddigi munkát. Célom továbbra is a közösség erősítése, a hallgatói érdekek képviselete és olyan programok szervezése, amelyek hozzájárulnak a művészeti élet sokszínűségéhez. Mivel már belsőleg is ismerem a folyamatokat, úgy érzem, hogy képes vagyok hatékonyan és gördülékenyen dolgozni a csapattal, miközben új ötletekkel, projektekkal segítem a HÖK munkáját.

Kérem, fogadják el jelentkezésemet, és bízom benne, hogy továbbra is hozzájárulhatok a közösség fejlődéséhez.

Köszönöm figyelmüket!

Üdv: Rózsa Eszter

Dremmel Botond Motivációs levél

Mindig is fontosnak tartottam, hogy a hallgatók véleménye, igényei és érdekei megfelelően képviselve legyenek az egyetemi döntéshozatal során. Hiszem, hogy egy tanszéki képviselő feladata nem csupán az információ továbbítása, hanem a közösség építése, a hallgatói élet színesítése és a tanszék és a diákok közötti párbeszéd elősegítése is. Motivál, hogy hozzájárulhatok a tanszék közösségi életének alakításához, legyen szó közös programokról, szakmai eseményekről vagy egyszerűen a hallgatók közötti együttműködés erősítéséről. Fontosnak tartom, hogy minden hallgató úgy érezze, van hangja és lehetősége a véleményét érvényesíteni.

Remélem...

Tisztelt Bíráló Bizottság!

Szücs-Szabó Balázs vagyok negyedéves faszobrász-restaurátor hallgató, és a HÖK jelenlegi tagja. Az elmúlt egy évben töltöttem az első évemet ebben a csapatban, mint a Diákjóléti Bizottság tagja, Minőségbiztosítási Tanács hallgatói képviselője és mint az egész Restaurátor tanszék hallgatói képviselője.

Ez alatt az idő alatt segítettük a hallgatókat a különböző támogatások elbírálásával és kiosztásával, miközben korszerűsítettük azokat. Segítettem a DJB munkáját, hogy az új Kokas Ignác pályázat mindenki számára hasznos és könnyen elérhető legyen. Az MBT-ben beszámoltam az egy év alatt elért eredményeinkről, és segítettem a tanács működését néhány komoly kérdésre összegyűjtött ötletemmel. A négy, egymástól elszeparált restaurátor szakon pedig igyekeztem összehozni a hallgatói kommunikációt. Ezt közös messenger csoport létrehozásával, moderálásával és filmes fórumok megszervezésével tettem. Ezek mellett aktív tagja voltam a Küldöttgyűléseknek, Koszorús Kristóffal és Nagy Zoltánnal megszerveztem egy Dávid téri fórumot, amit moderáltam és Kapolcson is önkénteskedtem egy hétig a képzős standnál.

Ha lehetőségem lenne a továbbiakban is a HÖK tagjaként dolgozni, igyekeznék az eddig megszerzett tudásomat és tapasztalataimat a lehetőségekhez mérten a legjobban felhasználni. Aktív tagja szeretnék maradni a közösségi programoknak és Küldöttgyűléseknek is, képviselni szeretném a képzőművész-restaurátor szakokat és az iparművész-restaurátorokat is, ha nem lesz rá másik releváns jelentkező. A bizottsági pozíciókat pedig az alapján pályáznám meg, hogy milyen számban jelentkeznek rá az újonnan megválasztott tagok.

Remélem pályázati anyagom elnyeri a tetszésüket! Jó olvasást a továbbiakhoz!

Üdvözlettel:

Szücs-Szabó Balázs

Motivációslevél

Fazakas Csenge

HÖK képviselő választás

A tavalyi évben kapcsolódtam be először a hallgatói önkormányzatba. Érdekelnek az egyetem ügyei, főleg a hallgatók érdekképviselése és a közösségépítés.

Szerintem nagyon fontos, hogy az egyetemen belül egy erős és segítőkész közeget alakítsunk ki. Ebben pedig nagy szerepet játszik a HÖK is. Úgy gondolom, hogy az gólyák integrálása az egyetem életébe, nagyon fontos, hiszen ezzel segítjük őket az egyébként nem mindig gördülékeny első évben. A jövő évben is szeretnék ebben a folyamatban részt venni.

Tavaly a Szervező Bizottságban tagja voltam, élveztem, hogy részt vehettem a programok lebonyolításában. Úgy érzem, hogy ez az egy év segített belerázódni a HÖK működési rendszerébe és jövőre nagyobb segítség tudnék lenni a csapatban. Úgy látom, hogy a HÖK feladataira alapvetően nincs elég ember, ezért szeretnék idén is csatlakozni, mert úgy látom, hogy minél többen vesznek aktívan részt a munkában, annál több feladatot tudunk elvégezni. Úgy érzem, hogy maradt olyan ötlet, ami a tavalyi év folyamán felmerült, de még nem sikerül megvalósítani.

Ebben az évben szeretnék a Kollégiumi Bizottság ügyeibe belefolylni. Hiszen ebben a bizottságban, tudnék a HÖK azon részeivel foglalkozni, amik a legjobban érdekelnek. Úgy érzem, hogy az idei évben szívesen fektetnék abba időt, hogy a kollégiumi életet különböző programokkal és új lehetőségekkel próbáljam meg színesebbé tenni.