

Restaurátorművész levelező munkarend Záróvizsga tételek 2023 – Papír-bőr specializáció

Művészettörténet és Művészettörténet specializációk szerint

Művészettörténet

1. Az ókori görög művészet korszakai és legjelentősebb emlékei
2. Az ókori római művészet korszakai és legjelentősebb emlékei
3. A román és a gótikus stílus jellemzői és legjelentősebb emlékei Európában
4. A román és a gótikus stílus jellemzői és legjelentősebb emlékei Magyarországon
5. A bizánci művészet korszakai és legjelentősebb emlékei
6. A reneszánsz stílus jellemzői és legjelentősebb emlékei Európában és Magyarországon
7. A barokk stílus jellemzői és legjelentősebb emlékei Európában és Magyarországon
8. A klasszicista, romantikus és biedermeier művészet Európában és Magyarországon
9. A 19. század második felének stílusirányzatai Európában és Magyarországon
10. A 20. század első felének stílusirányzatai Európában – Az izmusok
11. A 20. század első felének stílusirányzatai Magyarországon
12. A képzőművészet főbb irányvonalai 1945 után

Művészettörténet specializációk szerint

1. Díszítésmódok a különböző típusú bőrtárgyakon. Bőrkötés díszítő eljárások.
2. A történeti kötések stíluskorszakai a románkortól a szecesszióig. Az egyes stílusok legfontosabb ismérvei (kötés- és díszítéstechnika).
3. A magyar reneszánsz kötések jellemzői.
4. Az erdélyi legyeződíszes kötések, a magyarországi barokk két fő irányzata a nagyszombati és a debreceni kötések jellemzői.
5. Ex librisek kialakulása, típusai, funkciói magyar és nemzetközi példák.
6. Szentképek kialakulása, típusai és betlehemek típusai, funkciói.
7. A papírajátékok kialakulása és főbb típusai.
8. Köszöntőkártyák, üdvözlőlapok, képeslapok funkciói, típusai és díszítése.
9. A bőrrel foglalkozó mesterségek differenciálódása, bőrfeldolgozó mesterségek, alapanyagaik és legjellemzőbb tárgyaik.