

## TANTÁRGYLEÍRÁS ÉS HETI TEMATIKA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>Tantárgy neve: Művészetpedagógiai modellek</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Kreditértéke: 4</b> |
| <b>A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” 50-50% kredit</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |
| <p><b>A tanóra típusa:</b> szabadon választott - előadás és szeminárium, óraszám: heti 4 óra/félév</p> <p><b>nyelve:</b> magyar</p> <p><b>Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők:</b> előadás, szemináriumi munka</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |
| <p><b>A számonkérés módja:</b> gyakorlati jegy</p> <p><b>Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok:</b> projektfeladatok</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |
| <b>A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 1.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |
| <b>Előtanulmányi feltételek:</b> nincs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |
| <p><b>Tantárgyleírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása:</b></p> <p>A tantárgy célja, hogy felkészítse a hallgatókat a képzőművészeti és művészettörténeti képzés és kompetencia fejlesztés tanári feladatainak ellátására. A diszciplína a képzőművész tanári (és művészetközvetítői) tevékenység alapvető elveivel, hagyományaival, alternatíváival, tennivalóival, és ezek módszereivel foglalkozik. A szakágak közös és sajátos vonásainak figyelembevételével alkotói szemszögből ismerteti meg a hallgatókat az oktatói, fejlesztői, kutatói tevékenységek elemeivel, valamint a tanári munka részét képező - iskolatípustól és korosztálytól függő és független - tervező, előkészítő, előadó, szemléltető, gyakorlatvezető, korrekciós, értékelő, dokumentáló és szervezői feladatokkal.</p> <p>A feladat, hogy elméleti szempontból is tisztázza a művészeti képzésben tradicionális mester és tanítvány viszonyból következő nevelési helyzet, a támogatott önképzés, az alkotó tanulás előnyeit, nehézségeit és lehetőségeit.</p> <p>A tantárgy célja, továbbá, hogy a hallgató tájékozottságra tegyen szert művészetpedagógia összefüggés-rendszerében, rálátása legyen történetiségében, átfogó képe legyen a művészetpedagógia törvényszerűségeiről, fókuszának változásáról. Legyen tájékozott a kortárs művészetpedagógia tudományos megközelítésmódjaira, a befogadás és alkotás aspektusában egyaránt. A tantárgy keretein belül megismerkednek a művészetalapú kutatás alapjaival, amely felhasználja a szociológia, kulturális antropológia és művészetelmélet eszköztárát, a képességfejlődésre orientált méréseket és az ezeket integráló törekvéseket is. A hallgató a játék, a művészetpedagógia, a múzeumpedagógia, valamint a gyermek- és ifjúsági kultúra múltjával és jelenével, annak különböző területeivel és kapcsolódó tartalmakkal tisztában van.</p> |                        |
| <p><b>A 2-5 legfontosabb kötelező, illetve ajánlott irodalom</b> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, esetleg oldalak, ISBN)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |
| <p><i>Kárpáti Andrea (szerk.) (2018): Művészetpedagógia. Tematikus összeállítás. Magyar Tudomány 179(2018)6, 761–772</i></p> <p><i>Bodóczy István (2012): Kis könyv a vizuális művészeti nevelésről, VKFA</i></p> <p><i>Széácsné Vida M. (1982): A művészeti nevelés hatásrendszere. Budapest: Akadémiai Kiadó</i></p> <p><i>Wagner, E. – Schönau, D. (Hrsg.) (2016): Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Visual Literacy – Prototyp. Münster–New York: Waxmann Verlag</i></p> <p><i>Kárpáti A. (2015): Vizuális nevelési modellek. In: Bodnár G. – Szentgyörgyi R. (szerk.): Szakpedagógiai körkép III. Művészetpedagógiai tanulmányok. Budapest: ELTE, 149–168.</i></p> <p><i><a href="http://metodika.btk.elte.hu/file/TAMOP_BTK_BMK_4.pdf">http://metodika.btk.elte.hu/file/TAMOP_BTK_BMK_4.pdf</a> (utolsó megtekintés: 2017. 10. 23.</i></p> <p><i>Gerevich József (2021): Szemfényvesztő művészet. Labirintus kiadó.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Féléves tematika hetekre lebontott rövid ismertetése</b>                                                                                                                                                                  |                                                                             |
| 1. hét                                                                                                                                                                                                                       | A performativitás fogalma                                                   |
| 2. hét                                                                                                                                                                                                                       | Performatív pedagógia irányai, történeti kapcsolódásai                      |
| 3. hét                                                                                                                                                                                                                       | A performatív vizuális nevelés                                              |
| 4. hét                                                                                                                                                                                                                       | Élménypedagógia                                                             |
| 5. hét                                                                                                                                                                                                                       | Kreativitási modellek – iskolai és iskolán kívüli feladatok                 |
| 6. hét                                                                                                                                                                                                                       | Cooking Art School – kreatív iskolatervezés                                 |
| 7. hét                                                                                                                                                                                                                       | Rajzgép – barkács kreativitás a vizuális nevelésben                         |
| 8. hét                                                                                                                                                                                                                       | <b>ŐSZI SZÜNET</b>                                                          |
| 9. hét                                                                                                                                                                                                                       | Az élet iskolája I. – egyéni projekt előkészületek                          |
| 10. hét                                                                                                                                                                                                                      | Az élet iskolája II. - projekttervek                                        |
| 11. hét                                                                                                                                                                                                                      | Gondolattérképek, brainstorming, közös ötletbörze                           |
| 12. hét                                                                                                                                                                                                                      | A műalkotáselemzés és művészettörténet tanításának módszertana              |
| 13. hét                                                                                                                                                                                                                      | Múzeumpedagógiai projektek, feladatok lehetősége                            |
| 14. hét                                                                                                                                                                                                                      | Projektbeszámolók, az értékelés struktúrájának kialakítása, közös értékelés |
| <b>Tantárgy felelőse:</b> Dr. Simon Tünde egyetemi docens                                                                                                                                                                    |                                                                             |
| <b>Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) és elérhetősége(ik):</b> Orosz Csaba DLA, Simon Tünde PhD<br><a href="mailto:orosz.csaba@mke.hu">orosz.csaba@mke.hu</a> , <a href="mailto:simon.tunde@mke.hu">simon.tunde@mke.hu</a> |                                                                             |
| <b>A tantárgy tanításának időpontja/helyszíne:</b> Szerdánként csoportbontásban, 9.00 – 12.10, valamint 13.00 – 16.10                                                                                                        |                                                                             |
| <b>Tantárgykódja:</b> MTN-MPED                                                                                                                                                                                               |                                                                             |
| <b>Felelős tanszéke:</b> Tanárképző Tanszék                                                                                                                                                                                  |                                                                             |
| <b>Képzési idő szemeszterekben:</b> 1 félév                                                                                                                                                                                  |                                                                             |
| <b>Tanórák száma összesen:</b> 52                                                                                                                                                                                            |                                                                             |
| <b>Tanulmányi követelmények:</b> Aktív részvétel az órákon a kiadott csoportos feladatok elvégzése, közzététele az évfolyamban és prezentációja                                                                              |                                                                             |
| <b>Oktatási módszerek:</b> előadás, projektfeladatok közös megoldása                                                                                                                                                         |                                                                             |
| <b>Javasolt tanulási módszerek:</b> önálló kutatómunka                                                                                                                                                                       |                                                                             |
| <b>A hallgató egyéni munkával megoldandó feladatainak száma:</b> 1 féléves projekt – „Az élet iskolája”                                                                                                                      |                                                                             |
| <b>Felhasználható fontosabb technikai és egyéb segédeszközök:</b> projektor                                                                                                                                                  |                                                                             |
| <b>Szabadon választható (az infrastrukturális adottságokat figyelembe véve) tárgyként meghirdetve a jelentkező hallgatók létszáma (a tárgyat kötelezően felvevő hallgatóval együtt):</b> korlátozott 40 fő                   |                                                                             |