

Tantárgy neve: Promenadológiai gyakorlatok / Promenadological Exercises	Kreditértéke: 2
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 50-50%	
<p>A tanóra típusa: óraszám: tömbösítve, összesen 30 óra + önállóan végzendő feladatok nyelve: angol Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők: gyakorlatok, aktív tanulási módszerek, játékok</p>	
<p>A számonkérés módja: gyakorlati jegy Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok: projektfeladatok, előadás</p>	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 2. félév	
Előtanulmányi feltételek: nincs	
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása	
<p>Bizonytalan időkben a művészek és a tervezők új helyzetekkel és kérdésekkel szembesülnek önképükkel és a társadalmi folyamatokban való művészi és kreatív részvételüket illetően és az ezzel kötődő szerepükkel kapcsolatban. A nomád és promenadológiai gyakorlatok alapján olyan módszereket, eszközöket és cselekvési formákat fejlesztünk ki, amelyek tágítják a horizontot, megnyitják a mozgásteret, és közvetlenül kapcsolódnak ahhoz, ami a résztvevőket érinti, és ahogyan ők azt át tudják adni. Helyeket, nyelveket, képeket, cselekvési formákat és tárgyakat változtatunk meg, látunk újra, alakítunk át, viszünk magunkkal, osztunk meg és tárgyalunk újra. Mindenki meghívást kap, hogy interdiszciplináris módon vegyen részt a kurzuson. A művészeti kutatás, a séta tudománya gyakorlatias, bátor, de nem mindig csak egyszerűen séta. Carl Einstein szellemében: "A csodák felfedezése nevelés kérdése."</p> <p>In uncertain times, artists and designers are faced with new situations and questions about their self-image and their role in artistic and creative participation in social processes. On the basis of nomadic and promenadological practices, we develop methods, tools, skills, forms of action that broaden the horizon, open up the scope and tie in directly with what concerns the participants and how they can transfer it. Places, languages, images, forms of action and objects are changed, seen anew, transformed, taken along, shared and negotiated. Everyone is invited to participate on an interdisciplinary basis. Artistic research, Strollology or promenadological exercise are practical, courageous but not always an easy way. In the spirit of Carl Einstein: "Miracles are a question of training"</p>	
<p>A 2-5 legfontosabb kötelező, illetve ajánlott irodalom (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN) Donna J. Haraway, „Staying with the Trouble. Making Kin in the Chthulucene”, Duke University Press Ursula K. Le Guin, „The carrier bag of fiction”, Ignota books Legacy Russell, „Glitch Feminism“, Verso, 2020 Michel de Certeau, „Practice of Everyday Live”, University of California Press Merlin Coverley, "Psychogeography", Pocket Essentials</p>	
<p>Nemzeti alaptanterv (NAT) Kerettantervek</p>	
Azoknak az előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek a felsorolása, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul	
<p>a) tudása</p> <p>- Promenadológia tudományágának megismerése</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - a séta, gyaloglás „felfedezése” - promenadológiai esztétika művelése <p>b) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legyen képes a környezet koncentrált és tudatos érzékelésére, valamint ennek során a pusztalátásnak átalakítására megismeréssé - Legyen képes szintézist hoz létre a benyomások láncolatából <p>c) attitűd</p> <ul style="list-style-type: none"> - Az oktatáshoz és a tanuláshoz való pozitív viszonyulás, felelősségvállalás - Kíváncsiság <p>d) autonómia, felelősség</p>
Tantárgy felelőse: Georg Winter Ludwig ösztöndíjas vendégprofesszor
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): nincs
A tantárgy rövidített címe:?
Tantárgykódja:?
Felelős tanszéke: Képzőművészet-elmélet Tanszék
Képzési idő szemeszterekben: 2. szemeszter
Tanórák száma összesen: 30 óra
Tanulmányi követelmények: Aktív részvétel az órákon.
Oktatási módszerek: mentorálás
Javasolt tanulási módszerek: önálló munka, társas értékelés
A hallgató egyéni munkával megoldandó feladatainak száma: 2
Felhasználható fontosabb technikai és egyéb segédeszközök:
Szabadon választható (az infrastrukturális adottságokat figyelembe véve) tárgyként meghirdetve a jelentkező hallgatók létszáma (a tárgyat kötelezően felvevő hallgatóval együtt): korlátozott: 15 fő